



***Nihon no aki* (日本の秋)**

**Dal 16 al 30 Novembre 2025**

*L'autunno in Giappone (Nihon no aki) è la stagione dei **koyo**, il periodo nel quale gli alberi a foglie caduche si colorano con toni caldi trasformando completamente il paesaggio. Koyo significa infatti "foglie colorate di rosso e giallo", quelle del ginkgo (icho) e dell'acero giapponese (momiji).*

## **Programma di Viaggio:**

### **Giorno 1: Domenica 16 Novembre (-/-/-) Milano Malpensa / Doha**

Per coloro che usufruiranno del servizio di trasferimento, partenza dalle località convenute per raggiungere **l'Aeroporto di Malpensa** (trasferimento non incluso nel pacchetto viaggio, vedasi relativo supplemento a pag. 9).

Ore **12:10**, incontro dei partecipanti presso i **banchi check-in Qatar Airways**, Terminal 1. Partenza del volo QR 128 alle **ore 15:10**. Arrivo a Doha alle ore 22:50 (durata volo: 5h.40min; +2h ora rispetto all'Italia). Pasti a bordo.

### **Giorno 2: Lunedì, 17 Novembre (-/-/-) Doha / Osaka**

Coincidenza con volo QR 802 per Osaka alle ore **01:10** locali. Pasti e pernottamento a bordo. **Arrivo** all'aeroporto del **Kansai (Osaka)** alle **ore 16:15** (durata volo: 9h.5min; +8h rispetto all'Italia). Trasferimento dall'aeroporto al centro di Osaka in bus privato.

Check-in presso **Mitsui Garden Hotel Osaka Premier o similare**.

Uscita con l'accompagnatore al **quartiere Dotombori**: il quartiere per eccellenza dello street food giapponese ed una delle zone più vivaci di Osaka. La zona di Dotonbori nasce nel 1612 grazie all'iniziativa di un imprenditore locale, Yasui Dōton, che decide di ampliare il canale Umezu per incentivare il commercio fluviale. L'intero progetto, bloccato durante l'assedio di Osaka e dalle lotte per il potere di quel secolo, ripartì per volere del nuovo shōgun Tadaki Matsudaira, che battezzò la zona con il nome attuale unendo i termini Dōton, in onore dell'imprenditore, e *bori* (da *hori*) "canale". Durante la pianificazione urbanistica del Diciassettesimo secolo, Dotonbori diventa fin da subito il quartiere dei divertimenti della città, con teatri, ristoranti e attrazioni di ogni tipo, un ruolo che ha ancora oggi.

Cena libera. Pernottamento in hotel.

### **Giorno 3: Martedì, 18 Novembre (B/L/D)** **Osaka / Nara / Osaka**

Prima colazione in hotel. Incontro con la guida e trasferimento con i mezzi pubblici a **Nara**. *Prima capitale del Giappone, Nara, continua a meravigliare i visitatori giapponesi e stranieri. Grazie a ben sette siti iscritti al Patrimonio Mondiale dell'Unesco, Nara si rivela un avvincente viaggio nella storia dell'arcipelago. Qui si trovano i templi più antichi del paese: una vera parentesi magica nel nostro viaggio.*

Inizio della visita guidata della città dal **tempio di Todaiji**.

Iscritto nella lista del Patrimonio Mondiale dell'Unesco, il Todai-ji, fondato durante il periodo Nara (710-784), quando la città era la capitale del Giappone, ospita il più grande Buddha di bronzo del mondo. Fondato nel 728, faceva parte dei «Sette grandi templi» dell'antica capitale, storico punto di riferimento per il buddhismo giapponese. Originariamente era lungo 88 metri, ma a causa di difficoltà finanziarie è stato ridimensionato durante la ricostruzione e ora misura 57 metri. Nonostante ciò, è ancora la struttura in legno più grande del mondo. Oltre al Grande Buddha, il Tempio di Todaiji ospita numerosi tesori nazionali e beni culturali. Si prosegue con la scoperta del **Parco di Nara**: parco sconfinato ai piedi del Monte Wakakusa, abitato da migliaia di adorabili **cervi** addomesticati che vivono in libertà. I cervi sono considerati dallo shintoismo, la religione autoctona del Giappone, i messaggeri degli dèi. Con le dovute precauzioni è possibile avvicinarsi ai cervi, scattare una fotografia, o dar loro del cibo apposito in vendita all'interno del parco (cracker per cervi).

Termineremo la visita di Nara con il **Santuario Kasuga Taisha** considerato uno dei siti più sacri di tutto il Giappone dove vengono custodite numerose divinità. Il santuario Kasuga Taisha è famoso per i colori e per lo scenario molto suggestivo e una delle prime cose che i visitatori notano quando varcano l'ingresso del santuario sono le sue migliaia di lanterne in pietra. Se ne contano oltre 2.000.

*Pranzo a buffet in ristorante in fase di escursione a Nara.* Nel pomeriggio, rientro con mezzi pubblici ad **Osaka** e visita dell'**Umeda Sky Building**: alto 173 metri, icona architettonica di Osaka, offre una vista mozzafiato sulla città da conquistare il cuore dei suoi visitatori col suo design unico e la sua atmosfera affascinante. Costruito nel 1993, l'Umeda Sky Building è noto per il suo aspetto particolare caratterizzato da due torri cilindriche che si innalzano verso il cielo e sono collegate da un'ampia e spettacolare piattaforma panoramica nel mezzo chiamata "Floating Garden Observatory" che offre una vista a 360 gradi sulla città di Osaka e oltre. Situato al 39° piano, questo punto di osservazione offre una vista spettacolare sulla città, regalando ai visitatori l'opportunità di ammirare i panorami urbani di Osaka da un'altezza impressionante.

All'interno dell'Umeda Sky Building, si possono sperimentare diverse attrazioni e servizi. Prima di arrivare alla piattaforma panoramica, è possibile visitare il Museo dell'Umeda Sky Building, dove vengono esposte mostre e installazioni che raccontano la storia dell'edificio e della città di Osaka. Questo museo offre un'opportunità unica per imparare di più sulla cultura e la tradizione locale della città. Cena in ristorante.

Al termine della cena, rientro in Hotel e pernottamento.

### **Giorno 4: Mercoledì, 19 Novembre (B/L/D)** **Osaka / Kinokuni Onsen**

Prima colazione in hotel. Check-out e trasferimento con i mezzi pubblici per la stazione ferroviaria di Osaka.

I bagagli più pesanti verranno spediti direttamente dall'Hotel di Osaka all'Hotel di Kyoto. In mattinata partenza del treno da Osaka alle ore 10:12 con arrivo a **Kinosaki Onsen** alle 12:51. Trasferimento al **Nishimuraya Hotel Shogetsutei o similare** in camere **Japanese style**. Pranzo nel ristorante del Ryokan, a base di **specialità locali**: il manzo giapponese Tajima, e il Matsuba Gani, lo snow crab, il pregiato granchio dal Mar del Giappone. Al momento del check in saranno date tutte le informazioni per usufruire delle numerose opportunità benessere presenti nel ryokan e termali a Kinosaki (è incluso il pass per accedere ai 7 stabilimenti termali della suggestiva località). Prima di godere del meritato relax che questo luogo consente, verranno spiegati tutti i costumi giapponesi del caso, come quello di togliersi le scarpe all'ingresso, dell'immergersi in un onsen (i bagni termali all'aperto) e di indossare uno yukata, un abito in cotone simile a un kimono indossato dagli ospiti dei ryokan. All'interno del ryokan troverete i pavimenti di tatami, i letti futon, le vestaglie yukata. Suntuosa **cena kaiseki** (composta da 8 portate), preparata rigorosamente in casa.

### **Giorno 5: Giovedì, 20 Novembre (B/-/D)** **Kinosaki Onsen / Kyoto**

Colazione tradizionale giapponese servita in Ryokan. Mattinata libera per godere di un ultimo bagno negli onsen oppure per una passeggiata alla scoperta della cittadina di Kinosaki Onsen. Check-out e trasferimento alla stazione.

Possibilità di acquistare del cibo da consumare durante il viaggio in treno.

Partenza dalla stazione di Kinosaki Onsen alle ore 12:31 con treno diretto per **Kyoto**.

Arrivo alle ore 15:06.

Trasferimento a piedi (8 min.) al **Daiwa Roynet Kyoto Ekimae Premier o similare** e assegnazione delle camere riservate. Inizio delle visite di Kyoto con guida.

Si lascia l'hotel alla volta del famoso mercato alimentare di **Nishiki**, fondato più di 400 anni fa, dall'atmosfera sempre vivace e frequentato non solo da turisti stranieri ma anche da tanti abitanti di Kyoto.

Si prosegue con il quartiere storico di **Gion**, dove si trovano le ochaya, case da tè in legno, che servono come residenze e luoghi di accoglienza per le geishe, anche se alcune sono state convertite in ristoranti e bar di alto livello aperti al pubblico.

Cena tradizionale in ristorante nel quartiere di **Gion in compagnia di una maestra della musica e di una maiko**, l'apprendista geisha, ovvero "*fanciulla danzante*", che tramandano da secoli le arti tradizionali della danza, del canto e della musica. Ogni gesto è studiato con un'attenzione sopraffina, garantendo un'esperienza senza eguali.

Al termine della cena, rientro in Hotel. Pernottamento.

### **Giorno 6: Venerdì, 21 Novembre (B/L/D)** **Kyoto**

Prima colazione in hotel.

Incontro con la guida ed inizio della giornata di visite di Kyoto. Inizieremo con la visita di **Sanjusangendo**, tempio che sorge nella parte orientale di Kyoto, famoso per le sue 1001 statue di Kannon, la dea della misericordia. Proseguimento con la visita del **Tempio Kiyomizudera** uno dei più celebri del Giappone, il quale nel 1994 è stato inserito nell'elenco dei siti del patrimonio mondiale dell'UNESCO. Fu fondato nel 780 sul sito della cascata di

Otowa, nelle colline boschive a est di Kyoto, e deriva il suo nome dalle acque pure della cascata. È conosciuto per il suo palco di legno che sporge dalla sala principale, a 13 metri di altezza dalla collina, dal quale si gode di una bellissima vista sui numerosi alberi di ciliegio e acero sottostanti, che in primavera e in autunno esplodono in un mare di colori, e sulla città di Kyoto che fa da sfondo.

La sala principale, che insieme al palco è stata costruita senza l'uso di chiodi, ospita il principale oggetto di culto del tempio, una piccola statua di Kannon dalle undici teste.

Si prosegue con una passeggiata tra le **storiche strade Ninenzaka e Sannenzaka** di Kyoto.

Pranzo in ristorante in fase di escursione.

Nel pomeriggio, visita di **Fushimi Inari Taisha**, santuario dedicato a Inari, la divinità del buon raccolto e del successo negli affari, il Fushimi Inari Taisha è il principale santuario Inari di tutto il Giappone. Il percorso apparentemente infinito di **porte di torii arancione** brillante che costeggia la via di accesso al Monte Inari costituisce uno scenario impressionante ed è una delle immagini più famose del Giappone.

Cena in ristorante tipico nel **Quartiere di Pontocho**.

Al termine della cena, rientro in Hotel. Pernottamento.

### **Giorno 7: Sabato, 22 Novembre (B/L/D)** **Kyoto**

Prima colazione in hotel.

Incontro con la guida e partenza alla volta del tempio **Kinkakuji**, uno dei templi più celebri dell'intero Giappone: il tempio zen buddhista ricoperto con foglie d'oro circondato da un bellissimo giardino. La storia del Kinkakuji è stata segnata da numerosi incendi, quello più recente nel 1950, ad opera di un monaco. La struttura attuale, a cui fa da specchio uno stagno, è stata ricostruita nel 1955.

Proseguimento con la visita del **Castello di Nijo**, uno dei castelli più famosi del Giappone, è forse la rappresentazione più estrema del potere che lo shogun o i signori della guerra esercitavano sull'imperatore durante il periodo Edo (1603-1867).

Pranzo in ristorante in fase di escursioni.

Nel pomeriggio, trasferimento a **Arashiyama**, una delle zone più ammirate e conosciute dell'intera Kyoto, per una passeggiata nel **bosco di bambù** con le sue canne svettanti che sembrano rincorrersi senza fine creando giochi di luce indimenticabili. La foresta di bambù di Arashiyama è particolarmente spettacolare, si estende su un'area di 16 Kmq, con bambù che possono toccare i 50 metri di altezza. Si tratta di un'esperienza sensoriale molto particolare che investe non solo la vista, ma anche l'udito con il suono delle foglie e dei fusti che vengono mossi e fatti vibrare dal vento. Il Ministero dell'Ambiente giapponese ha inserito la foresta di bambù di Arashiyama nella lista dei "100 paesaggi sonori del Giappone".

Al termine della giornata di visite, rientro in hotel.

Cena in ristorante.

Pernottamento in hotel.

### **Giorno 8: Domenica, 23 Novembre (B/Pic Nic/D)** **Kyoto / Valle di Kiso / Nagoya**

Prima colazione in hotel. Check-out ed incontro con la guida in Hotel.

I bagagli verranno spediti direttamente dall'Hotel di Kyoto all'Hotel di Takayama.

Trasferimento in treno *proiettile* shinkansen a **Nagoya** e proseguimento per la Valle di Kiso, uno dei luoghi più suggestivi ed emozionanti del Giappone. Si visiteranno **Tsumago** e **Magome**,

due piccoli villaggi che un tempo offrivano riparo e ospitalità ai viaggiatori in cammino lungo la **Nakasendo**, una delle principali rotte di collegamento tra Tokyo e Kyoto, in epoca Edo. Questi villaggi offrono una nostalgica immagine del Giappone di un tempo: dimore in legno ospitano negozietti e ristorantini, i vicoli sono liberi da auto e cavi elettrici e si respira un'atmosfera incredibile. I due borghi sono collegati da un facile sentiero di 8 km (possibilità di trasferimento in bus per chi non volesse camminare), che un tempo faceva parte della Nakasendo.

Pranzo pic-nic incluso durante le visite.

Al termine, rientro a Nagoya e sistemazione in hotel, **Nikko Style Nagoya o similare**. Cena in ristorante e pernottamento in hotel.

### **Giorno 9: Lunedì, 24 Novembre (B/-/D) Nagoya / Takayama**

Prima colazione in hotel.

Partenza in treno per **Takayama**, città nella regione montuosa di Hida. La città conserva un fascino tradizionale come poche altre città giapponesi, specialmente nel centro storico (Sanmachi) perfettamente conservato. Molti degli edifici e case risalenti al periodo Edo ospitano negozi di artigianato, caffetterie, ristorantini e storiche distillerie di sake (tra le migliori del Paese).

Pranzo libero durante le visite

Sistemazione in hotel, **Hotel Mercure Hida o similare**. Check in e consegna dei bagagli (spediti il giorno precedente da Kyoto). Cena in ristorante tradizionale a base di carne di Hida. Rientro in hotel e pernottamento.

### **Giorno 10: Martedì, 25 Novembre (B/-/D) Takayama / Shirakawa-go / Kanazawa**

Prima colazione in hotel. Check out e spedizione dei bagagli più grandi che ritroveremo in hotel a Tokyo il giorno successivo.

Partenza in bus per **Shirakawa-go**. Immerso in una valle remota e fiancheggiato dalle montagne di Gifu, Shirakawa-go è il classico luogo in cui è molto facile dimenticarsi del mondo esterno. Le foreste montuose occupano quasi il 96% dell'area del villaggio e sebbene sia un posto meraviglioso non è difficile immaginare che la vita qui possa essere dura, e specialmente che lo sia stata in passato. La località è famosa per le caratteristiche **gassho-zukuri**, tradizionali case col tetto in paglia. "Che cosa significa gassho-zukuri?" In giapponese, il termine gassho (合掌) si potrebbe tradurre come "mani in preghiera", mentre zukuri (- 造り) è un suffisso preso dal verbo tsukuru (- 造る) che significa costruire o fabbricare. In pratica, unendo questi due termini, il nome è un riferimento ai ripidi tetti delle case che assomigliano alle mani di un monaco buddista in preghiera. Pranzo libero in fase di escursione.

Al termine, proseguimento del viaggio in bus per **Kanazawa**.

Il nome significa letteralmente "palude dorata" Leggenda vuole infatti che un giorno il contadino Imohori Togoro stesse sciacquando delle patate in una palude, quando si accorse che da queste cadeva della polvere d'oro. Che sia o meno andata così, l'unica cosa certa è che Kanazawa è davvero una "miniera d'oro" per chi decide di visitarla, grazie alla sua ricchezza storica e culturale. Una delle più belle città del Giappone. Visita allo splendido giardino **Kenrokuen**, considerato tra i tre più belli e famosi del Giappone. Viene detto

“giardino dei sei elementi” in quanto combina alla perfezione le sei caratteristiche ideali di un giardino, secondo un antico testo cinese: spaziosità e posizione appartata, artificio e antichità, corsi d'acqua e panorama.

Partecipazione alla **cerimonia del tè**, una delle arti classiche della raffinatezza giapponese. La cerimonia del tè eleva la semplice preparazione di una bevanda per gli ospiti a una forma d'arte, a un'intricata e precisa coreografia di movimenti molto apprezzati dagli invitati.

La cerimonia del tè (o "via del tè", com'è nota in Giappone) è un vero e proprio microcosmo che racchiude la **cultura nipponica dell'omotenashi**, il prendersi cura degli ospiti incondizionatamente.

Si prosegue con la visita degli antichi quartieri di epoca feudale di samurai e geishe. Il quartiere di **Nagamachi**, situato al centro della città e in prossimità del castello, ospitava i samurai di medio e alto rango. Molte delle residenze sono tuttora intatte e conservano le caratteristiche originali del periodo Edo, come i muri di cinta in fango (tsuchi-kabe) che d'inverno vengono coperti da stuoie in paglia per proteggerli dal gelo. Passeggiare tra le strette vie di Nagamachi è come fare un viaggio indietro nel tempo e respirare l'aria del periodo feudale.

Pranzo libero.

Diversa invece l'atmosfera nei quartieri delle chaya, le case da tè dove le geishe intrattenevano i loro ospiti (solitamente ricchi mercanti): un labirinto di vicoli stretti, fiancheggiati da case in legno con le caratteristiche finestre a traliccio (kimusuko). A Kanazawa questi quartieri sono tre, e il più grande e conosciuto è quello di **Higashi Chaya**.

Cena a buffet in ristorante e pernottamento in hotel **Nikko Kanazawa o similare**.

### **Giorno 11: Mercoledì, 26 Novembre (B/-/D) Kanazawa / Tokyo**

Prima colazione in hotel. Completamento delle visite di Kanazawa.

Suggeriamo di acquistare un **bento**, il tipico pranzo giapponese da asporto, da consumare sul treno. Trasferimento in treno Shinkansen per **Tokyo**.

Check in in hotel.

Spostamenti in metropolitana e mezzi pubblici (abbonamento Metro Pass incluso).

La futuristica capitale del Giappone non smette mai di meravigliare gli occhi e il cuore dei viaggiatori che curiosi e affascinati percorrono le sue strade. Tokyo è un concentrato di modernità, grattacieli, luci al neon e ritmi frenetici, che allo stesso tempo regala preziosi angoli di passato e tradizione, primo fra tutti il **quartiere di Asakusa**, custode del Tempio **Senso-ji**, un tempio intriso di storie e leggende. Inizio della giornata con la scoperta di questo quartiere con la guida.

Sistemazione in hotel **The Blossom Hibiya Hotel o similare cat. 4 stelle**.

Prima di cena, ci godremo una vista spettacolare sulla città dall'osservatorio del Tokyo Metropolitan Government Office Building (**Tocho**) Cena in ristorante a **Kabukicho**, il fulcro del divertimento nel distretto di **Shinjuku**, una meta imperdibile per giovani e turisti che sta diventando sempre più a misura di famiglie. Con oltre 4.000 locali tra bar, ristoranti, discoteche e negozi tutti concentrati su una piccola superficie, vicino allo snodo di trasporto più trafficato del mondo. Quando il primato è stato iscritto nel Guinness dei primati nel 2007, circa 3,64 milioni di persone utilizzavano la stazione di Shinjuku ogni giorno. Pernottamento in hotel.

## **Giorno 12: Giovedì, 27 Novembre (B/-/D)** **Tokyo**

Prima colazione in hotel. Seconda giornata dedicata alla scoperta della città di Tokyo insieme all'accompagnatore. Raggiungeremo con la metropolitana il **quartiere Shibuya** dove si trova la famosa statua del cane Hachiko, vicino al famoso incrocio sempre molto affollato. Ci sposteremo quindi a **Ginza**, il quartiere del **lusso sfarzoso** di Tokyo, nel quale si concentrano le boutique delle più famose griffe di moda al mondo: Tiffany, Hermès, Chanel, Prada, Louis Vuitton (molto amata dai giapponesi). Alcune di queste sono ospitate all'interno di edifici di gran pregio dall'architettura contemporanea, e offrono ambienti piacevoli e decisamente inusuali per chi ama fare shopping. Ai negozi più esclusivi si affiancano ristoranti stellati molto costosi, grandi magazzini, gallerie d'arte e locali notturni.

All'ora di pranzo, ci perderemo tra le bancarelle del **mercato Tsukiji**.

In questo mercato si possono trovare una grande varietà di prodotti freschi, come pesce, frutti di mare, verdure, frutta e dolci. Qua troveremo stand affollati di persone che cercano le prelibatezze come il sushi appena preparato, le cozze grigliate, i gamberetti fritti e molto altro ancora. Oltre al cibo, questo mercato offre anche una vasta gamma di articoli da cucina tradizionali e souvenir unici. I visitatori possono acquistare coltelli da cucina giapponesi di alta qualità, piatti di ceramica, stoviglie e altri utensili per la cucina. Una visita al mercato di Tsukiji è un'opportunità per immergersi nella cultura culinaria giapponese e per assaporare delizie locali fresche e autentiche.

Pranzo libero.

Raggiungeremo infine **Odaiba**, l'isola artificiale che si affaccia sulla baia di Tokyo. Il nome Odaiba significa fortezza, in riferimento alle batterie di cannoni costruite per difendere la città dopo l'arrivo delle "navi nere" americane nel XIX secolo. Successivamente, queste batterie sono state trasformate in parchi e discariche, ma negli anni '90 il sindaco di Tokyo decise di riqualificare l'area di Odaiba per trasformarla in un luogo di innovazione futura con uno stile di vita moderno e piacevole. Vicino ad una riproduzione della Statua della Libertà di New York, eretta nel 2000, godremo di una bellissima vista sul Rainbow Bridge, il colorato ponte lungo 800 metri che collega l'isola di Odaiba alla terraferma.

Cena presso il ristorante **Gonpachi**. Fan di Kill Bill, sapevate che il ristorante della famosissima scena del combattimento tra Uma Thurman e gli 88 Folli nel film di Tarantino si trova a Tokyo? In realtà la scena del film non è stata girata qui. A quanto pare il regista Quentin Tarantino una volta ha cenato al Gonpachi a Tokyo e la location gli è piaciuta talmente tanto da ispirarlo per la famosa scena della battaglia. Cena Enkai, che significa "banchetto" con incluse le bevande. Al termine della cena, rientro in mezzi pubblici in Hotel. Pernottamento in hotel.

## **Giorno 13: Venerdì, 28 Novembre (B/L/D)** **Tokyo**

Prima colazione in hotel.

Visita al santuario shintoista di **Meiji Jingu**, circondato da una lussureggiante foresta, costruito nel 1920 per celebrare le imprese dell'imperatore Meiji (1852-1912) e dell'imperatrice Shoken, che ha contribuito a rendere il Giappone una nazione moderna. Si prosegue per i distretti di **Omotesando** e **Harajuku** che, pur vicini geograficamente, sono mondi separati.

Entrambe le aree sono centri della moda giapponese e internazionale, costellati di negozi di abbigliamento, caffetterie di tendenza, case di moda e eleganti locali disseminati nel labirinto delle strade. Tuttavia, la loro estetica non potrebbe essere più diversa. Mentre

Harajuku è spesso il fulcro delle nuove tendenze locali, Omotesando si concentra sullo stile internazionale e senza tempo. Mentre Omotesando trabocca di marchi di lusso, le strade di Harajuku (soprattutto Takeshita Street) pullulano di negozietti dell'usato e piccoli accessori divertenti. Anche se i loro caratteri potrebbero apparire contrastanti, queste zone alla moda di Tokyo condividono un senso di armonia culturale e di apprezzamento reciproco difficile da trovare altrove.

Pranzo a base di Ramen ad **Akihabara**, epicentro della cultura otaku, degli anime e dei bar alternativi. Akihabara prende il suo soprannome di città elettrica dal mercato nero che si diffuse qui dopo la seconda guerra mondiale. Oggetti di uso comune che venivano venduti all'epoca includevano fili, cavi, lampadine e altri oggetti elettrici. Quando il Giappone iniziò a prosperare, Akihabara divenne una calamita per i produttori di apparecchiature elettroniche. I mega negozi specializzati in elettrodomestici si contendevano i clienti giapponesi per la vendita dei primi frigoriferi, televisori, lavatrici e condizionatori. Questo ha reso Akihabara un'icona della prosperità giapponese negli anni '70. Quando queste apparecchiature, tuttavia, divennero di uso comune, Akihabara cambiò direzione concentrandosi su calcolatrici e orologi, giochi e videogiochi e, dagli anni '90, computer e altre tecnologie. Mentre i negozi che ricordano la vecchia Akihabara esistono ancora, oggi Akiba si concentra sulla cultura otaku, inclusi gli anime, i manga, gli smartphone, i giochi, i maid café e il cosplay. Tradotto liberamente, "otaku" significa "smanettone". Ma a differenza della connotazione che "smanettone" ha in italiano, "otaku" si riferisce a un'identità culturale che le persone che si autoproclamano tali assumono con orgoglio.

Cena in Izakaya a Shinbashi e pernottamento in hotel.

### ***Giorno 14: Sabato, 29 Novembre (B/-/-) Tokyo / Volo di ritorno***

Prima colazione in hotel.

Mattinata, dedicata al completamento delle visite insieme all'accompagnatore o tempo libero a disposizione.

Pranzo libero.

Nel primo pomeriggio, trasferimento in bus navetta per l'aeroporto di **Narita** in tempo utile per l'imbarco sul volo Qatar QR809 con destinazione Doha delle ore **16:55**. Pasti e pernottamento a bordo. Arrivo a **Doha** alle ore 23:40.

### ***Giorno 15: Domenica, 30 Novembre (-/-/-) Doha / Milano Malpensa***

Coincidenza per Milano Malpensa alle ore **02:30**. Arrivo a Milano Malpensa alle ore **06:55**. Per coloro che usufruiranno del servizio di trasferimento, rientro nelle località convenute. Fine del viaggio.

**\*\* \*\***

**Nota bene:** Per motivi organizzativi, cambio operativo voli o avverse condizioni meteo, il programma potrebbe subire modifiche o essere invertito.

**Quota individuale di partecipazione: euro 5.890,00\***  
**Camera singola, su richiesta, con supplemento pari a euro 790,00.**

*\*La quota si intende MINIMO 9 MASSIMO 13 iscritti al viaggio.*

**La quota di partecipazione comprende:**

- **Biglietteria aerea Qatar Airways** in classe Economy. Ogni passeggero ha diritto al trasporto di numero **1 bagaglio a mano** dal peso massimo di 8 kg dalle dimensioni massime: 55cm x 40cm x 20 cm. È inoltre incluso il trasporto di numero **1 bagaglio da stiva** dal peso massimo di 23 kg.
- **Trasferimenti in bus privato, treno in classe Standard e mezzi pubblici in loco (abbonamenti inclusi)** come da programma;
- **Guida locale** parlante italiano dove menzionata;
- **Tutte le visite, le attività e gli ingressi ai monumenti** menzionati nel programma;
- **Sistemazione nelle strutture alberghiere** come da programma di viaggio in camera doppia (letti twin o king) in trattamento di pernottamento e prima colazione inclusa;
- **Sistemazione in Ryokan di lusso (in camere stile giapponese)** con accesso alle terme a Kinosaki Onsen.
- **Pasti** come da programma di viaggio (bevande incluse dove specificato);
- **Accompagnatore** di agenzia dall'Italia;
- **Sim per traffico dati internet, con Giga illimitati**
- **Aperitivo e serata** di presentazione prima della partenza;
- **Assicurazione Nobis Filodiretto a copertura spese mediche** (massimale elevato a 250.000 p.p), **Bagaglio** (massimale € 1.000)

**La quota non comprende:**

- Eventuale **Assicurazione Annullamento** viaggio All Risk. Premio pari al 4,5% costo assicurato
- **Tasse di soggiorno**
- **Mance per guide locali e autista;**
- **Pasti e bevande non menzionate nel programma;**
- **Extra di carattere personale**
- **Tutto quanto non indicato alla voce "La quota comprende".**

\*\* \*\*

Trasferimento in Bus da Cuneo, Fossano, Savigliano, Alba a Milano Malpensa a/r per min 8 pax: euro 115,00



**Documenti necessari per viaggiare: Passaporto, in corso di validità.**

**Termine ultimo conferma viaggio: 30 agosto 2025 (salvo disponibilità posti).**

**Acconto da versare all'atto dell'iscrizione: euro 1.500,00 + eventuale assicurazione annullamento.**

## CONDIZIONI GENERALI DI CONTRATTO DI VENDITA DI PACCHETTI TURISTICI

**RECESSO DEL VIAGGIATORE:** Il consumatore ha diritto a recedere dal contratto come previsto dal codice di consumo ed indicato nelle condizioni generali di contratto di vendita dei pacchetti turistici. Se un partecipante iscritto al viaggio dovesse rinunciare avrà diritto al rimborso del prezzo viaggio al netto della quota di iscrizione se prevista, e delle penalità qui di seguito indicate: Sino a 30 giorni prima della partenza: 10%. Da 29 a 21 giorni prima della partenza: 35 %. Da 20 a 10 giorni prima della partenza: 60%. Da 9 giorni prima della partenza: 100%,

**ASSICURAZIONE MEDICO-BAGAGLIO:** Inclusa in tutti i pacchetti viaggio.

È obbligatorio prendere visione delle condizioni riportate al seguente link:

[https://viaggib2b.aroundeasy.com/fascicoli/set\\_informativo\\_6003000601N.pdf](https://viaggib2b.aroundeasy.com/fascicoli/set_informativo_6003000601N.pdf)

**ASSICURAZIONE ANNULLAMENTO VIAGGIO:** Per sottoscrivere la polizza Annullamento viaggio, il cliente dovrà, all'atto della prenotazione e dopo aver visionato le Condizioni di Assicurazione farne richiesta e corrispondere il relativo premio. L'assicurazione annullamento permette di annullare il viaggio per qualsiasi motivo oggettivamente documentabile. Prima di sottoscrivere la polizza, è obbligatorio prendere visione delle condizioni riportate al seguente link:

[https://viaggib2b.aroundeasy.com/fascicoli/set\\_informativo\\_6003000587Z\\_v220501.pdf](https://viaggib2b.aroundeasy.com/fascicoli/set_informativo_6003000587Z_v220501.pdf)

**PARTENZA GARANTITA:** la partenza è garantita al raggiungimento del numero minimo di partecipanti come indicato sul programma di viaggio. Qualora non venisse raggiunto il numero minimo di partecipanti al viaggio, la partenza verrà annullata. Eventuali quote versate a titolo di acconto, verranno interamente restituite.

Il rimborso è garantito anche in caso di annullamento viaggio da parte dell'organizzatore in situazioni di restrizioni negli accessi o chiusure imposte dai Paesi origine/destinazione legate al Covid-19. Prima di metterVi in viaggio, in riferimento all'emergenza COVID-19 (Coronavirus), si prega di prendere visione delle indicazioni pubblicate – e costantemente aggiornate - sul sito: <https://www.viaggiareassicuri.it/>

**PAGAMENTI:** all'atto della sottoscrizione della proposta di acquisto del pacchetto turistico dovrà essere corrisposto l'acconto come da importo su programma di viaggio. Il saldo dovrà essere improrogabilmente versato **entro 15 giorni** dalla data partenza viaggio. Per le prenotazioni in epoca successiva alla data indicata quale termine ultimo per effettuare il saldo, l'intero ammontare dovrà essere versato al momento della sottoscrizione della proposta di acquisto.

**MODIFICHE OPERATIVE:** In considerazione del largo anticipo con cui vengono pubblicati i programmi che riportano le informazioni relative alle modalità di fruizione dei servizi, si rende noto che gli orari e le tratte dei voli indicati nella accettazione della proposta di compravendita dei servizi potrebbero subire variazioni perché soggetti a successiva convalida.